

## Государственный музей истории космонавтики будет применять принципы «живого музея» в создании новой экспозиции



На пленарном заседании 50-х Научных чтений памяти К. Э. Циолковского директор Государственного музея истории космонавтики Наталья Абакумова представила доклад «Обновлённый музей – новые стратегии», в котором шла речь о концепции и экспозиционном наполнении второй очереди музея, строительство которой планируется завершить в конце 2016 года.

Окончательную концепцию экспозиции должны утвердить до конца года. По словам Натальи Абакумовой, главными и самыми зрелищными объектами новой стационарной экспозиции станут образцы космической техники. При этом в залах будут активно использоваться мультимедийные средства, расширяющие информативность и дающие возможность глубокого погружения в любую тему. Будет применён современный дизайн, свет, звук, инсталляции, световые элементы, дополняющие реальность, симуляторы – экспозицию создадут по принципам «живого музея», где узнать об объектах можно «на собственном опыте», потрогав и почувствовав работу ряда экспонатов, а также самостоятельно выбрать самое интересное для подробного изучения.



В музее

Известно, что фонд хранения музея насчитывает 50 тысяч единиц, экспонируется сегодня только малая часть. Объекты из фондов также войдут в новую экспозицию.

Ещё в музее появятся интерактивные зоны, о которых сообщалось ранее: центр космической связи, центр управления полётами, центр космических тренажёров, интеллект-центр, кинотеатр. Планируется расширять экспозицию под открытым небом и создавать возле зданий музея уникальный ландшафт: здесь может появиться Аллея космонавтов и Сад планет. Создатели новой экспозиции планируют раскрыть множество тем: философию космизма, путь человека в космос, личность Циолковского и его наследие, тему космоса в культуре, искусстве, литературе и кино, а также в политике, использование космических достижений в повседневной жизни и другие темы.



Наталья Абакумова

Фасад и интерьеры первого здания музея, памятника федерального значения, после сдачи второй очереди планируется реставрировать.

**«В результате нашей музейной работы, мы полагаем, в Калуге на базе музея возникнет научно-культурный молодёжный кластер «Калуга космическая», в области заработает уникальный инновационный объект культурно-познавательного туризма, регион укрепитя в статусе родины космонавтики, а Государственный музей истории космонавтики станет ведущим космическим музеем России»,** — завершила свой доклад Наталья Абакумова.