



09.12.2014 В Казани торжественно завершился фестиваль «Икариада - 2014»



Искренняя радость, восторженное удивление, глубокое переживание и еще множество различных эмоций испытали все зрители XIII Всероссийского фестиваля студенческих театров малых форм «Икариада - 2014». Закрытие фестиваля состоялось 7 декабря на сцене театра им. Карима Тинчурина. «Икариада» - театральный студенческий фестиваль, который проводится раз в два года с 1982 года. Одним из главных организаторов на протяжении всех этих лет является Казанский национальный исследовательский технический университет им. А.Н. Туполева.

[Фотографии](#)

Подробнее

Искренняя радость, восторженное удивление, глубокое переживание и еще множество различных эмоций испытали все зрители XIII Всероссийского фестиваля студенческих театров малых форм «Икариада - 2014». Закрытие фестиваля состоялось 7 декабря на сцене театра им. Карима Тинчурина. «Икариада» - театральный студенческий фестиваль, который проводится раз в два года с 1982 года. Одним из главных организаторов на протяжении всех этих лет является Казанский национальный исследовательский технический университет им. А.Н. Туполева.

В течение четырех конкурсных дней на сцене «Икариады» играли, переживали, грустили и смеялись актеры из разных уголков нашей страны: Казани, Уфы, Самары, Йошкар-Олы, Смоленска, Тюмени, Кемерово, Волгограда и Красноярска. На гала-концерте были представлены лучшие номера команд и те, кто смог прийти лишь на закрытие, смогли, наконец, насладиться настоящим праздником молодости и таланта.

«Икариада - 2014» объединила не только города, но и различные театральные жанры и формы: от классических комедий до современных авторских «недоклоунад». Одни, как, например, театр-студия «Будильник», со сцены заставили зрителей задуматься о таких проблемах века, как алкоголизм, беспределность молодого поколения, социальное давление, желтизна и гипнотизирование телевидения и СМИ. Другие в своих коротких постановках уместили всю палитру человеческих чувств - от нелепости курьезных ситуаций на первом свидании до страданий бывшего военного, преследуемого неискоренимым чувством вины за погибших товарищей, как это сделал театр миниатюр «Джем».

Во все дни «Икариады» целый театр в танце показывали творческий коллектив КНИТУ-КАИ «Без слов»: в одной постановке танцоры зажигали интерес зрителей ритмическими движениями под африканские ритмы, в другой - с помощью движений тела участники говорили о многогранности осенней поры.

Во время концерта ведущие напомнили и о тех, чья студенческая театральная жизнь уже стала теплым воспоминанием. В честь 53-го дня рождения СТЭМ КАИ со сцены прозвучали поздравления в адрес участников коллектива. А о том, как они завоевали любовь зрителей полвека назад, рассказал исторический ролик о СТЭМ 60-х годов.

Сюрпризом для всех зрителей стало выступление одного из членов жюри фестиваля - известного актера и комедианта, обладателя гран-при фестиваля «Икариада - 1996» Александра Морозова.

Самой главной частью завершающего вечера стало, конечно же, награждение. Дипломы участников артисты получили из рук председателя Комитета по делам детей и молодежи Исполнительного комитета г. Казани, Сергея Миронова, исполнительного директора «Фонда поддержки и развития культуры им. А.И. Райкина» Юрия Килмач и директора фестиваля «Икариада» Владимира Чуркина.

Объявлять имена победителей фестиваля выпала честь председателю жюри фестиваля Семёну Каминскому, заместителю председателя Комитета Государственного Совета РТ по образованию, культуре, науке и национальным вопросам Анастасии Исаевой и проректору по образовательной деятельности КНИТУ-КАИ Николаю Маливанову.

Анастасия Исаева поздравила всех участников и добавила, что именно люди творчества могут спасти мир. Семён Каминский отметил особое приятное настроение фестиваля и поблагодарил всех организаторов. Один из партнеров фестиваля наградил Семёна Каминского медалью за преданность «Икариаде».

После торжественных речей были объявлены долгожданные итоги фестиваля:

- Звание лауреата фестиваля ГРАН-ПРИ театр-студия «Будильник», г. Тюмень (Руководитель - Юрий ДЕМЧУК);
- Звание лауреата фестиваля 1 премия - театр «Карман», г. Кемерово (Руководитель - Юлия ЛУНЕВА);
- Звание лауреата фестиваля 2 премия - СТЭМ «Сдвиг по фазе», г. Казань (Руководитель - Ильнар СУНГАТОВ);
- Звание лауреата фестиваля 2 премия - «Мастерской театральных миниатюр имени меня» г.Уфа. (Руководитель Екатерина ТЕМНИКОВА);
- Звание лауреата фестиваля 3 премия - театру танца «Без слов», г. Казань. (Руководители Марсель и Мария НУРИЕВЫ);
- Диплом «За сценографию» - театр «Карман», г. Кемерово (Руководитель Юлия ЛУНЕВА);

- Диплом «За режиссерскую работу» - «Мастерская театральных миниатюр имени менЯ», г. Уфа (Руководитель Екатерина ТЕМНОВА);
- Диплом «Лучшая женская роль» - театр «Карман», г. Кемерово;
- Диплом «Лучшая мужская роль» - «Мастерская театральных миниатюр имени менЯ», г.Уфа;
- Диплом «За лучшую миниатюру» - СТЭМ «Сдвиг по фазе», г. Казань (миниатюра «Сигарета»);
- Диплом «За лучшую авторскую работу» - СТЭМ Дуэт «ПЦК», г. Смоленск (Руководитель Андрей КУЗЬМИН);
- Диплом «За лучший актерский ансамбль» - шоу-театр «Авация», г. Красноярск (Руководитель Владимир КУЗЬМИН);
- Диплом «За лучшую работу в жанре эксцентрики» - СТЭМ «Атас!», г. Волгоград (Руководитель Вячеслав КАЩЕЕВ);
- Диплом Фестиваля и Приз Аркадия РАЙКИНА - руководители театра танца «Без слов», г. Казань (Руководители Марсель и Мария НУРИЕВЫ);
- Диплом «Приз Надежды» - СТЭМ-студия «Нересты и КОП», г. Тюмень (Руководитель Евгений КОПЕЙКИН)

[Фотографии](#)

Управление по связям с общественностью