

**«Честь имею!»  
Военные страницы семейного альбома.**

История войн XX века состоит из судеб моих дедов и прадедов. На наших глазах уходит поколение людей, которые пережили Вторую мировую войну. Мы навсегда в долгу перед ними. Наша задача – сохранить как можно больше и точнее достоверных деталей о событиях тех лет. Для этого нам необходимо:

- \*) собирать фотографии родственников, сделанные во время Первой и Второй мировой войны,
- \*) записывать устные рассказы, истории, описания событий, дат и обстоятельств, связанных с фотографиями.

С уходом старшего поколения документы из семейных архивов всё меньше и меньше говорят нам о себе. Личная память участников событий не превращается автоматически в семейную память. Чтобы это



Фото1



Фото2

произошло, нам надо постоянно прикладывать самые разные усилия. Например, не просто хранить семейный архив, но и обязательно датировать фотографии, подписывать фамилии, имена, отчества, делать описания фотографий – где, когда, при каких обстоятельствах сделан снимок; записывать рассказы старшего поколения, любые подробности и точки зрения. Конечно, чувства с годами притупляются и даже стираются, ведь стёрлось же ощущение от Куликовской битвы. Но если мы хотим избежать ужасов войны, нам надо помнить о них и оставить эту память нашим детям и внукам.

Мой дед Себельдин Алексей Афанасьевич, 1924 года рождения, во время Великой Отечественной войны работал на Казанском авиационном заводе. Они собирали бомбардировщики конструктора Петлякова - Пе-2 и Пе-3. Рабочая смена на заводе длилась по 12, иногда и более, часов. Кормили в заводской столовой один раз в день. Дед говорит, что всю войну у них не проходило чувство голода. На фотографиях 1941(фото 1) и 1942 г.г.(фото 2) – деду 17 и 18 лет. Но выражение лица – гораздо более взрослого человека.

Ещё одна фотография – 1943 года – трамвай 9-го маршрута (фото 3).



Фото3

По рассказам деда, трамвай действительно ходил переполненный, и бывало, что приходилось бежать на работу пешком, чтобы не опоздать на смену. За опоздание было наказание «6 по 25». Это значило, что у опоздавшего высчитывали из зарплаты 25% в течение 6 месяцев. За опоздание свыше 30 минут сажали в тюрьму на 2-4 месяца. Дед не воевал на фронте, но я считаю, что здесь был самый настоящий второй фронт. Не то, что открыли американцы в 1945 году, а самоотверженная работа женщин, стариков и детей здесь, в тылу были вторым фронтом. Государство отметило этот подвиг моего деда медалью «За самоотверженный труд в годы войны».

Родной брат моего деда Николай Афанасьевич Себельдин воевал во время Второй мировой войны в танковых войсках. Вернулся с войны в звании майора.



Фото4



Фото5

На фотографии 1941 года (фото 4) - он в форме без погон, их ввели позже. На фотографии 1943 года (фото 5) – он с погонями старшего лейтенанта.

Отец родных братьев Алексея (моего деда) и Николая - Себельдин Афанасий Кузьмич (1888-1973 г.г.) – мой прадед. О нём я знаю только по рассказам моего отца и деда. В его судьбе тоже была война – Первая мировая. Во время Великой Отечественной войны наш народ воевал «За Родину, за Сталина!», во время Первой мировой многое было по-другому.

Любовь к Отечеству подразумевает для мужчины обязанность при необходимости защищать его с оружием в руках. Так было в России испокон веку. Те, для кого это становилось делом долга и чести, получили со временем звание благородного дворянства. Они-то и составляли основу русского офицерства. За многие века нашей истории многое изменилось, но традиции воинской службы «За веру, царя и Отечество!» неизменно передавались из поколения в поколение. Неслыханным испытанием для дворянской чести стала Германская война (так в России называли Первую мировую войну).

На фотографиях 1914 года – мой прадед А.К. Себельдин (1888-1973г.г.), в составе инженерной команды железнодорожного батальона.

Большая группа проходила специальное обучение в тылу (фото 6).



Фото6

Затем продвинулась к зоне военных действий под Киевом (фото 7).



Фото7



Следующая фотография прислана им из Киева своей жене в Казань (фото 8). Впоследствии он работал в Казани техническим директором сахарной фабрики, похоронен на Арском кладбище г. Казани.

История мировых войн состоит из миллионов личных войн, личных ситуаций её участников. И у каждого из них есть своя история, своя память и своя единственная жизнь. Сохраняя их истории, мы сохраняем целый мир. Этот мир обогащает нас откровением познания, позволяет острее и глубже осознать чувство Родины, направляет наши устремления и силы на умножение её славы.

Честь имею!

Студент IV курса гр.4401  
института КТЗИ КНИТУ (КАИ)  
Себельдин Ефим Николаевич