

## Самара космическая



Самарская космонавтика прошла довольно долгий путь развития, поэтому вызывает к себе большой интерес.

12 апреля 2016 года исполняется 55 лет со дня первого полета человека в космос.

День космонавтики – это особый праздник для Самары. Наш город развивался вместе с авиационной, а затем и ракетной, космической промышленностью. Важно

ценить историю своего родного края, знать, какие космические разработки были сделаны нашими земляками, какие инженеры и конструкторы прославили Самару. Это наша гордость. Целое поколение самарцев выросло в космическую эпоху города, многие наши земляки трудились в отрасли ракетно- и самолетостроения.

Накануне Дня космонавтики в Самаре пройдут тематические выставки, флеш-мобы, конкурсы для детей и научные дискуссии для студентов.

С 15 марта юные фотографы, художники и декораторы приняли участие в городском конкурсе детских творческих работ «Загадочный космос». Его победителей наградят 11 апреля в ДК Литвинова, где состоится научно-практическая конференция, посвященная 55-летию полета человека в Космос.

На общегородском уроке «Дорога в космос», который будет проведен в школах с 1 по 15 апреля, ветераны и работники космической промышленности познакомят учащихся с историей освоения космоса и ролью Самары в ракетостроении страны.

В первой половине апреля в Центре детского творчества «Мастер плюс» можно будет увидеть городскую выставку технического творчества, посвященную Дню космонавтики. На ней будут представлены детские технические работы – макеты ракет, самолетов и орбитальных станций. Самарские школьники смогут также посетить планетарии в центре внешкольного образования «Творчество» и центре внешкольной работы «Поиск». Собственные тематические мероприятия пройдут практически во всех школах города.

4 апреля на базе СГАУ состоялся научно-практический диспут «Эта загадочная Вселенная». Во время проведения диспута участники городского проекта «Звездный десант» дискутировали по космической тематике с профессорско-преподавательским составом СГАУ. Напомним, что городской проект «Звездный десант» реализуется в Самаре с 2014 года. Его участники уже побывали на международном космодроме «Байконур», увидели запуск ракет и посетили Звездный городок, где расположен центр подготовки космонавтов.

Кульминацией городских мероприятий станет городской праздник «Навстречу звездам», который состоится 12 апреля на площадке перед музеем «Самара-космическая». В его программу включены выступления детского сводного хора, детских творческих и спортивных коллективов, выставка детского технического творчества «Небо начинается на земле». В этот же день состоится закладка капсулы-послания потомкам «Будущим космонавтам посвящается...».



Одним из ключевых событий в праздновании юбилейной даты станет проведение молодежной акции «Самара – Космос – 55». Это уникальное мероприятие было впервые придумано и проведено именно в Самаре в 2011 году.

Акция проводится по инициативе Самарского Союза молодежи – территориальной общественной организации «Российского Союза Молодежи» в Самарской области, при поддержке Губернатора Самарской области Н.И. Меркушкина и ГТРК «Самара».

В акции примут участие 2016 добровольцев, которые во время пролета над площадью имени Куйбышева российского спутника «Ресурс-П» составят слова:

САМАРА 55 КОСМОС

РОССИЯ 2016 КОСМОС

САМАРА 2018 ФУТБОЛ

Самара по праву считается столицей ракетно-космической отрасли России. Достижения самарских ученых, конструкторов, инженеров и рабочих, занимающихся космическим машиностроением, неоспоримы и давно признаны специалистами всего мира.

В Самарской области, предприятия которой внесли большой вклад в освоение космоса, юбилей готовятся отметить с большим размахом. Проекты, посвященные Году космонавтики, готовят как государственные музеи города и области, так и частные выставочные залы и галереи. Самые грандиозные планы – у музея «Самара космическая» и краеведческого музея им. Алабина.

Еще в 1940 году в промышленном узле на Безымянке заложили площадки для авиационных



заводов. Во время Великой Отечественной войны сюда были эвакуированы три авиационных завода-гиганта, которые выпускали истребители и бомбардировщики. В начале 1957 года был введен в эксплуатацию космодром Байконур, и правительство СССР решило использовать часть промышленных мощностей Безымянки для создания ракетно-космической техники. Ракеты,

изготовленные на «ЦСКБ-Прогресс», в разобранном виде поставлялись на Байконур.

Первые шесть человек, совершившие полет в космос, проходили медицинское обследование и реабилитацию после полета в Куйбышеве.

Когда Юрий Гагарин совершил посадку в Саратовской области, недалеко от города Энгельс, его



встретили куйбышевские офицеры госбезопасности и доставили на государственную дачу на Первой просеке. Именно здесь он сделал первый доклад о полете для госкомиссии, возглавляемой Сергеем Королевым. После доклада Гагарина увезли отдыхать за Волгу, и только 14 числа он вернулся в Москву. Горожане понимали: это у нас отдыхают после приземления космонавты,

работает секретное ЦСКБ, производят на заводах что-то очень заумное, о чем не надо рассказывать соседу. Да и просто каждый третий житель города как-то был связан с этим комплексом. Долгое время к нам не пускали иностранцев, и это тоже говорило о том, что здесь создается что-то очень важное и нужное для страны.

Наступила перестройка, и со многого была снята завеса секретности. Горожане ахнули от восторга и гордости. Оказывается, это у нас!

Самарская область – родина министра обороны СССР Дмитрия Устинова, который давал «добро» на первые космические полеты, а также пятерых космонавтов – Сергея Авдеева, Олега Атькова, Алексея Губарева, Олега Кононенко и Михаила Корниенко.

В 1910 году завод «Прогресс» уверенно заявил о себе, как о создателе первого российского военного дирижабля «Кречет», следом за ним – самого быстроходного в мире дирижабля «Дукс», а затем и самолетов «Фарман», «Меллер». В годы первой мировой войны каждый третий российский самолет был изготовлен заводом «Дукс». На самолете «Ньюпор-4», построенном на заводе «Дукс», 27 августа 1913 года П. Н.Нестеров совершил первую в мире «мертвую петлю».

И если говорить о дальнейшей многолетней истории создания воздушного флота СССР, значит, речь следует вести все о том же заводе, переименованном 19 февраля 1919 года в авиационный завод №1. Этот номер словно определил трудную и почетную судьбу завода первопроходца - быть первым в освоении самой передовой техники.

Нам, сегодняшним, может показаться историческим предвидением будущей космической биографии завода тот факт, что 19 мая 1939 года на заводском испытательном аэродроме был проведен успешный запуск первой в мире двухступенчатой ракеты, изготовленной по чертежам заводского

конструктора И. А. Меркулова. Через год успешно прошло первое воздушное испытание ракетоплана РА-318, конструкции С. П.Королева, с жидкостным двигателем В. П. Глушко.



В 1940 году за успешное выполнение задания Правительства по освоению в производстве новых образцов вооружения завод награжден орденом Ленина.

Великая Отечественная война по-своему распорядилась судьбой московского авиационного завода №1. В сверхсжатые сроки было демонтировано, вывезено и вновь установлено оборудование на новой площадке, расположенной на окраине города Куйбышева и называемой «Безымянка».

Завод все четыре военных года выпускал самолеты: штурмовики и истребители и, участвуя во Всесоюзном соревновании, 26 раз удерживал Красное Знамя Государственного Комитета Обороны. А когда прогремел долгожданный салют Победы, знамя было передано заводу на вечное хранение. И тогда же на него, рядом с орденом Ленина, была прикреплена вторая награда – орден Красного Знамени.

И быть бы Самаре, с ее эвакуированными в годы войны из Москвы и Воронежа двумя авиагигантами №1 и №18, крупнейшим в стране поставщиком крылатой техники, если бы не 2 января



1958 года. Тогда Правительством было принято Постановление об организации серийного выпуска межконтинентальных баллистических ракет на базе завода №1. В феврале 1958 года Главный Конструктор Сергей Павлович Королев отправляет в командировку на завод №1, ныне завод «Прогресс», своего представителя Дмитрия Ильича Козлова для организации конструкторского сопровождения производства ракеты Р-7.

С. П.Королев предложил директору завода Виктору Яковлевичу Литвинову взаимные обязательства: «Вы немедленно начинаете реконструкцию цеха главной сборки, а мы на опытном заводе изготовим для Вас узлы и агрегаты, чтобы Вы могли собрать первые машины». Реконструкция на заводе началась с организации цеха №15 - главной сборки ракет.

В Куйбышеве был построен мощный металлургический завод, выпускающий алюминий нового качества для космоса.

Не будет большим преувеличением сказать, что все лучшее и передовое в науке и технике работало на производство нового изделия. Но освоить и реализовать этот объем новых технических

идей было не просто. Инженерно-технические и рабочие кадры переучивались. Многие направлялись на учебу в Подлипки (г. Королев). Завод работал круглосуточно. И то, что меньше, чем через год первая



ракета сошла с заводских ступеней, говорит само за себя. В период освоения ракеты 8К71, при содействии С. П.Королева, заводом получено и установлено большое количество испытательного оборудования и КИП.

В Куйбышеве третий летный экземпляр «семерки» 31 декабря 1958 года в 23.00 успешно выдержал испытания.

Первая ракета Р-7, изготовленная в Куйбышеве, 17 февраля 1959 года совершила успешный полет. Началось

освоение более совершенной ракеты Р-7А, затем изделия Р-9А. Город Куйбышев стал кузницей первого ракетного щита нашей Родины.

Пройдя последовательно несколько стадий модификации, знаменитая «семерка» до сих пор не знает равных себе.



За успешное освоение и серийный выпуск изделий новой техники Указом Президиума Верховного Совета СССР 29 июня 1960 года завод «Прогресс» получает третью награду – орден Трудового Красного Знамени. К наградам были представлены 189 лучших его работников.

Когда уроженец Тихорецка, выпускник пятигорской средней школы Дмитрий Козлов в 1937 г. приехал в Ленинград, он вряд ли мог предположить, что его жизнь будет связана с космосом и Самарой. Он мечтал о море, но поступил в Ленинградский военно-механический институт. В начале войны, несмотря на то что работа на оборонном предприятии гарантировала «бронь», будущий конструктор отправляется добровольцем ополчения на фронт. Дмитрий Ильич защищал «дорогу жизни» – единственную нить, связавшую блокадный Ленинград с остальным миром. Несколько раз он чудом



избегал смерти, получил три ранения. В сентябре 1944 г. остался без руки, был демобилизован и вернулся к учебе. Окончив институт, Дмитрий Ильич становится одним из ведущих специалистов в области ракетостроения. В период с 1951 по 1958 г. он конструирует знаменитую «семерку» – ракету Р-7. С 1958 г. он работал в Куйбышеве на самолетостроительном заводе №1, который сейчас известен как «Прогресс». К 1983 г. Дмитрий Ильич стал начальником и генеральным конструктором ЦСКБ (Центрального специализированного конструкторского бюро).

Музей «Самара Космическая» имени Д. И. Козлова является одним из самых молодых музеев в Самаре. Торжественное открытие музея произошло 12 апреля 2007 года, в год 45-летия космического машиностроения Самары.

В музее «Самара космическая» Д. И. Козлову посвящен специальный стенд, а площадь перед ракетой названа именем ученого-изобретателя. По инициативе директора музея Е. М. Кузиной, здесь же проходит празднование Дня космонавтики. Долгое время имя создателя ракет было засекречено, что не удивительно, учитывая обстановку космической «гонки», которая велась между двумя супердержавами – СССР и США. Теперь имена «подпольных» героев эры космонавтики известны, хотя далеко не все секреты раскрыты.

В первый же год работы музей стал победителем конкурса «Туристический бренд Самарской области».



Главной достопримечательностью музея является знаменитая ракета-носитель «Союз». Фасад музея украшен подлинным «Союзом». Это единственная в Европе ракета-носитель в собранном виде.

Монумент установлен в городе Самаре на проспекте Ленина рядом со станцией метро «Российская» в честь юбилея полета в космос Ю.Гагарина. Комплекс музейного здания и монумента, по проекту архитектора В.Жукова, выражен единым архитектурным решением – пьедесталом для ракеты-памятника служит здание музея необычной конструкции. Высота сооружения составляет 68 метров, вес — около 20 тонн.